

2009Z16861

Vragen van het lid **Van Velzen** (SP) aan de ministers van Justitie en van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap over het verhoren van de directeur van het Haagse kunstfestival *Today's Art*. (Ingezonden 21 september 2009)

1

Is het waar dat de directeur van het Haagse kunstfestival *Today's Art* is opgepakt vanwege het verspreiden van promotieposters voor dit festival?¹

2

Is het waar dat de directeur van het festival 's avonds van zijn bed is gelicht door een arrestatieteam en voor verhoor is meegenomen naar het politiebureau, dat hij vervolgens nog drie keer op het politiebureau heeft moeten verschijnen in één week en dat in het licht van het onderzoek ook de medewerkers van de directeur verhoord worden? Zo niet, kunt u nauwkeurig de gang van zaken beschrijven?

3

Waarom zijn posters waarop Den Haag als internationale stad van conflict wordt afgebeeld, zoals het thema van het festival luidt, die al geruime tijd in de stad hingen aanleiding de directeur van het kunstfestival van zijn bed te lichten? Van welk strafbaar feit wordt de directeur van het festival verdacht?

4

Hoe beoordeelt u deze gang van zaken? Was het nodig deze man op deze manier aan te houden en te verhoren, gelet op de aard van de posters² en de aard van zijn functie als directeur van het kunstfestival? Hoe beoordeelt u de werkwijze van de politie en het Openbaar Ministerie in deze zaak?

¹ Algemeen Dagblad, 17 september 2009: «Politie pakt directeur Haags kunstfestival op» <http://www.ad.nl/ad/nl/1040/Den-Haag/article/detail/431008/2009/09/17/Politie-pakt-directeur-Haags-kunstfestival-op.dhtml>

² 3voor12, 17 september 2009: «Today's Art directeur van zijn bed gelicht door antiterreureenheid» <http://3voor12.vpro.nl/artikelen/artikel/42494618>