

2013Z17377

Vragen van het lid **Bergkamp** (D66) aan de minister van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap over *belangenverstrengeling bij het Fonds voor de Podiumkunsten* (ingezonden 13 september 2013).

Vraag 1

Bent u bekend met het artikel «Fonds voor de Podiumkunsten oordeelt niet op eerlijke wijze»?¹

Vraag 2

Herkent u het geschetste beeld dat een kunstenaar meer subsidie ontvangt als hij in het bestuur of een adviescommissie van het Fonds zit? Zo nee, waarom niet? Zo ja, wat wilt u hier aan doen?

Vraag 3

Hoe reageert u op de uitspraak dat het aantal veroordelingen van het Fonds zo laag is gebleven omdat het aanspannen van een proces te duur en ingewikkeld zou zijn voor kunstenaars?

Vraag 4

Is het waar dat het Fonds de werkwijze bij de beoordeling van subsidieverzoeken grondig heeft aangepast? Achte u dit nodig? Zo nee, waarom niet? Zo ja, vindt u deze nieuwe aanpak afdoende?

¹ Trouw, 31 augustus, «Fonds voor de Podiumkunsten oordeelt niet op eerlijke wijze».